



ASOCIACIÓN DE ARTE, CULTURA, Y FOLKLORE CAPORALES DE SIEMPRE – PITONES

RESEÑA HISTÓRICA

En el año 2015, un grupo de amigos puneños y puneñistas, unidos por la Fe, la Devoción, la Danza y el Folklore, decidieron llamarse los "Caporales de Siempre". Tras definir tres preceptos importantes basados en sus experiencias, la devoción, la lealtad y la humildad, nació y se desarrolló este gran proyecto. Conservando el nombre que les brindó tantas satisfacciones y alegrías años anteriores, decidieron llamar a este naciente conjunto "Caporales de Siempre - Pitones".

El nombre "Pitones" surgió en un coloquio entre amigos que llevan conociéndose y bailando juntos en honor a la Virgen de la Candelaria por más de 20 años. Este nombre evoca la protección y defensa de sus profundas creencias religiosas católicas canalizadas hacia la Virgen de la Candelaria. Con esta figura retórica, los Caporales de Siempre - Pitones buscan mantener la tradición preinca del Amaru como comunicador entre el cielo y la tierra. Su danza y devoción a la virgen mantienen esta tradición.

En su primer año, los Caporales de Siempre - Pitones bailaron como un bloque de 20 Caporales en la festividad de la Virgen de Candelaria en el año 2016. Unidos por la amistad y la lealtad cultivada en muchos años, estos hermanos Caporales de trayectoria fundaron sus sedes en Puno, Lima, Arequipa y Cusco ese mismo año. Con una convocatoria positiva en estas regiones y la concurrencia masiva en la ciudad de Lima, prepararon sus tropas para participar en la fiesta de la Candelaria del año 2017. Por los lazos de amistad y compañerismo, se llegó a tener algunos acuerdos importantes al recibir la invitación de Caporales San Carlos Romeos de Candelaria para participar como bloque invitado dentro de su conjunto. Así pues, los Caporales de Siempre llegaron a la ciudad de Puno con un promedio de 280 bailarines junto a sus sedes, donde fueron ovacionados y muy bien recibidos por la población puneña.

En el 2018, los Caporales de Siempre - Pitones recibieron la invitación formal de la Asociación Folclórica Caporales Victoria Puno, quienes muy gentilmente los recibieron como parte de su institución. Así pues, Pitones se consolidó como un bloque de los Caporales Victoria, participando con mucha fe y devoción en las fiestas en honor a la Virgen de la Candelaria durante ese mismo año y del 2019.

En el año 2020, los Caporales de Siempre - Pitones decidieron participar con Caporales de la Tuntuna Miraflores (CATUMI) y lograron una exitosa participación en la Festividad de la Virgen de la Candelaria 2020, obteniendo el segundo puesto en la categoría Caporales en el concurso organizado por la Federación Regional de Folklore de Puno.

En el año 2021, iniciamos un nuevo camino pero con la misma misión y razón de ser, venerar a nuestra Virgen Maria de la Candelaria participando como Asociación de Arte Cultura y Folklore Caporales de Siempre - Pitones para formar nuevos devotos y amantes de nuestra cultura y folklore, así mismo, este año 2023 se funda una nueva sede en Tacna con la misma misión y preceptos de la agrupación.